

HERRAMIENTAS

Diez tareas, diez IAs

No la lista de todo lo que existe. La que uso yo: qué abro para cada trabajo concreto, qué le pido, y las funciones que separan usarla de adorno de sacarle trabajo de verdad.

LECTURA

12 min

PRECIO

Gratis

01	diez trabajos. diez apps.	
02	Claude	para escribir emails
03	ChatGPT	para lluvia de ideas
04	Perplexity	para investigar un tema a fondo
05	Grok	para saber qué se dice ahora mismo
06	GPT Images 2	para generar imágenes
07	Seedance 2.5	para crear vídeos
08	NotebookLM	para extraer datos de documentos
09	Hermes Agent	para planificar tu día a día
10	Higgsfield	para contenido cinematográfico
11	Claude Code	para tu cv o tu página de presentación

1 diez trabajos. diez apps.

De cada una: para qué la abro, las funciones concretas que casi nadie toca y cómo la uso yo.

Escribir emails	Claude
Lluvia de ideas	ChatGPT
Investigar a fondo	Perplexity
Saber qué se dice ahora	Grok
Generar imágenes	GPT Images 2
Crear vídeos	Seedance 2.5

Extraer datos de documentos	NotebookLM
-----------------------------	------------

Planificar tu día a día	Hermes Agent
-------------------------	--------------

Contenido cinematográfico	Higgsfield
---------------------------	------------

Tu cv o tu landing	Claude Code
--------------------	-------------

2 Claude para escribir emails

Escribe como escribes tú, no como escribe una IA. Es la única con la que puedo mandar un correo tal cual sale, sin quitarle antes las tres frases que me delatan.

Proyectos	Metes tus correos de siempre en un proyecto y todo lo que escribas dentro sale ya con tu voz.
-----------	---

Hilos largos	Le pegas la cadena entera de veinte mensajes y te da la respuesta que cierra el asunto.
--------------	---

El tono exacto	«Dile que no sin quemar la relación». Ahí es donde más se nota la diferencia.
----------------	---

Tres versiones	Una corta, una diplomática y una directa. Eliges y ajustas en un minuto.
----------------	--

Aprende tu estilo	Le enseñas cómo escribes una vez y deja de sonar a correo de plantilla.
-------------------	---

CÓMO LO USO YO

Antes de escribir nada le digo **a quién le hablo y qué quiero que pase después de leerlo**. Sin eso, cualquier IA escribe bonito y no consigue nada.

3 ChatGPT para lluvia de ideas

Para pensar en alto no hay otra. Suelta mucho y sin miedo a decir tonterías, y de veinte ideas regulares salen dos que no se te habrían ocurrido a ti solo.

Modo voz	Hablas mientras andas y te devuelve ideas. Pensar en voz alta con alguien delante cambia lo que sale.
Cantidad primero	Le pides veinte ángulos, no uno bueno. Descartar cuesta menos que inventar.
Memoria	Se acuerda de tu proyecto entre conversaciones. No le cuentas cada vez a qué te dedicas.
Lienzo	Abres la idea en un panel aparte y la pules por partes, sin regenerarla entera.
Gpts a medida	Te montas uno con tus reglas para la lluvia de ideas de siempre y lo reutilizas.

CÓMO LO USO YO

Mientras genero **no juzgo nada**. Si filtro a la vez que pido, salen cuatro ideas y todas parecidas entre sí.

4 Perplexity para investigar un tema a fondo

Busca, cita la fuente y te deja comprobarlo con un clic. Es la única que se toma la molestia de enseñarte de dónde sale el dato, y eso cambia en qué puedes apoyarte.

Fuentes citadas	Cada afirmación lleva su enlace. Si algo no te cuadra, lo abres y lo miras tú.
Investigación profunda	Le pides un informe y rastrea decenas de fuentes antes de contestarte.
Espacios por tema	Cada investigación guardada en su sitio. Vuelves días después sin empezar de cero.
Filtrar la fuente	Solo estudios académicos, o solo lo que se está diciendo en redes. Tú eliges.
Preguntas encadenadas	Respondes a su respuesta y sigue tirando del hilo. Es investigar hablando.

CÓMO LO USO YO

Cuando un dato me va a servir para decidir algo, **abro la fuente**. La IA acierta casi siempre, y ese casi es justo el que te deja vendido delante de un cliente.

5 **Grok** para saber qué se dice ahora mismo

Está enchufada a la conversación de x en directo. No te cuenta lo que pasó hace seis meses: te enseña de qué se está hablando mientras se habla.

Lo de esta mañana	No la web indexada del año pasado. Lo que se está publicando hoy.
¿ruido o tendencia?	Le preguntas si un tema está creciendo de verdad o son cuatro cuentas repitiéndose.
Quién lo está diciendo	Te lleva a las cuentas que marcan el tema, no a un artículo que las resume mal.
Sin tanto filtro	Entra en temas que otras esquivan. Para tomar el pulso a algo polémico va bien.
El parte del día	Le pides qué ha pasado hoy en tu sector y te lo deja en cinco líneas.

CÓMO LO USO YO

La uso para decidir **de qué hablo esta semana**, no para documentarme. Para documentarme está la de la página anterior.

6 **GPT Images 2** para generar imágenes

El que mejor entiende lo que le pides sin veinte intentos, y el único que escribe texto dentro de la imagen sin inventarse las letras. Para trabajo de marca es el que menos me hace repetir.

Texto legible	Carteles, portadas y miniaturas con la frase bien escrita. Hace un año esto no existía.
Editar por partes	«Cambia solo el fondo», «quita eso de la mesa». No te rehace la imagen entera.

Tu referencia	Le pasas una foto o tus colores y respetas el estilo en toda la serie.
Una misma línea	Sacas diez imágenes que parecen de la misma marca, no diez pruebas sueltas.
Cada formato	La misma pieza en vertical para historias y en horizontal para la web.

CÓMO LO USO YO

Le describo la escena como se la describiría a un fotógrafo: **encuadre, luz y qué tiene que sentir el que la mira**. No «una imagen chula de...».

7 Seedance 2.5 para crear vídeos

De una frase o de una foto tuya a un plano que se mueve como un plano de verdad. La distancia con lo de hace un año no es de calidad: es de categoría.

De imagen a vídeo	Le das tu imagen y la pone en movimiento respetando lo que había dentro.
Movimiento de cámara	Le pides el movimiento que quieres y lo hace, en vez de mover cosas al azar.
Planos encadenados	El mismo escenario y el mismo personaje del primer plano al siguiente.
La alternativa	Google omni, cuando necesito que el sonido y la voz salgan del propio vídeo.
Probar antes de grabar	Montas la idea sin equipo. Si no funciona aquí, grabada tampoco iba a funcionar.

CÓMO LO USO YO

Escribo **el plano, no el vídeo**. Diez segundos con una intención clara valen más que un minuto de cosas bonitas seguidas.

8 NotebookLM para extraer datos de documentos

Le metes tus documentos y responde solo con lo que hay dentro. No sale a internet y no rellena huecos: cuando afirma algo, te enseña en qué página lo ha leído.

Solo tus fuentes	Lo que no está en tus archivos, no lo dice. Se acabó el dato inventado.
Cita la página	Cada respuesta te lleva al punto exacto del PDF. Lo compruebas en dos segundos.
Cruza archivos	Cuarenta documentos a la vez y le preguntas qué se contradice entre ellos.
Resumen en audio	Te convierte el material en una conversación que puedes escuchar andando.
Mapa del tema	Te ordena en un esquema todo lo que hay dentro antes de que empieces a leer.

CÓMO LO USO YO

Lo uso para lo que **no me puedo permitir que se invente**: contratos, informes, facturas y transcripciones de reuniones.

9 Hermes Agent para planificar tu día a día

No es un chat que te hace una lista de tareas. Corre en tu propio servidor, recuerda lo que aprende de ti y sigue trabajando cuando tú no estás delante.

Memoria de verdad	Lo que aprende no se pierde al cerrar. No le explicas lo mismo cada lunes.
Tareas programadas	Le dices qué quieres cada mañana y lo tienes hecho antes de sentarte.
Prepara el día	Cruza lo que hay en la agenda con lo que quedó pendiente y te dice por dónde empezar.
Desde el móvil	Telegram, WhatsApp o correo. Le mandas algo desde la calle y se pone a trabajar.
En tu casa	Corre en tu servidor, no en la nube de otro. Lo que le cuentas se queda contigo.

CÓMO LO USO YO

Empecé por **una sola tarea**, la que hacía cada lunes sin ganas. Cuando esa salió sola, le fui dando más. Montarlo todo de golpe no funciona.

10 Higgsfield para contenido cinematográfico

Aquí no se trata de que salga un vídeo: se trata de que parezca rodado. Movimientos de cámara con nombre propio y una estética que no parece hecha en una tarde.

Movimientos con nombre	Eliges el movimiento de una lista, como en un rodaje. No lo explicas con las manos.
El mismo personaje	Entrenas una cara y sale igual en todos los planos. Sin eso no hay historia.
Estilos ya montados	Presets con luz y color de cine. Te ahorran el 90% de lo que tendrías que escribir.
De foto a plano	De una imagen tuya sale un plano que aguanta en pantalla grande.
Anuncios	Piezas cortas con estética de marca. Sin equipo, sin localización y sin día de rodaje.

CÓMO LO USO YO

Elijo **primero el plano y después lo que pasa dentro**. Al revés salen vídeos raros que se ven bien y no cuentan nada.

11 Claude Code para tu cv o tu página de presentación

Le cuentas quién eres y a qué te dedicas y te monta la página entera. No una plantilla con tus colores: tu página, y la sigues cambiando hablando con ella hasta que quede.

De la idea a la página	Estructura, diseño y textos. Tú pones el criterio y las referencias.
Cambios sobre lo hecho	«Esta parte más corta», «cambia el botón». Lo toca sin romper el resto.
Lo ve como lo ves tú	Abre la página en el navegador, mira cómo ha quedado y se corrige antes de enseñártela.
En móvil también	Comprueba la pantalla pequeña, que es donde te va a mirar casi todo el mundo.

CÓMO LO USO YO

Le paso **referencias concretas** y le digo qué tiene que conseguir esa página. Entre pedirlo así y pedir «algo bonito» hay un abismo.

Guía rápida

1. **diez trabajos. diez apps.** — De cada una: para qué la abro, las funciones concretas que casi nadie toca y cómo la uso yo.
2. **Claude** — para escribir emails
3. **ChatGPT** — para lluvia de ideas
4. **Perplexity** — para investigar un tema a fondo
5. **Grok** — para saber qué se dice ahora mismo
6. **GPT Images 2** — para generar imágenes
7. **Seedance 2.5** — para crear vídeos
8. **NotebookLM** — para extraer datos de documentos
9. **Hermes Agent** — para planificar tu día a día
10. **Higgsfield** — para contenido cinematográfico
11. **Claude Code** — para tu cv o tu página de presentación

QUÉ NO RESUELVE

Esta lista resuelve una cosa: que dejes de pelearte con la herramienta que no toca y que le saques a la correcta bastante más que el chat de siempre.

Lo que no resuelve es **saber qué resultado quieres antes de pedirlo**. Eso sigue siendo tuyo, y ninguna de las diez lo hace por ti.

Y caduca. Esta lista es de hoy: cuando algo deje de ser lo mejor para su tarea, lo digo — aunque lo haya recomendado yo.

ESPERO QUE TE HAYA SERVIDO

**Cada semana tienes más
recursos gratuitos como
este.**

ramgaldavis.com

RAMGALDAVIS